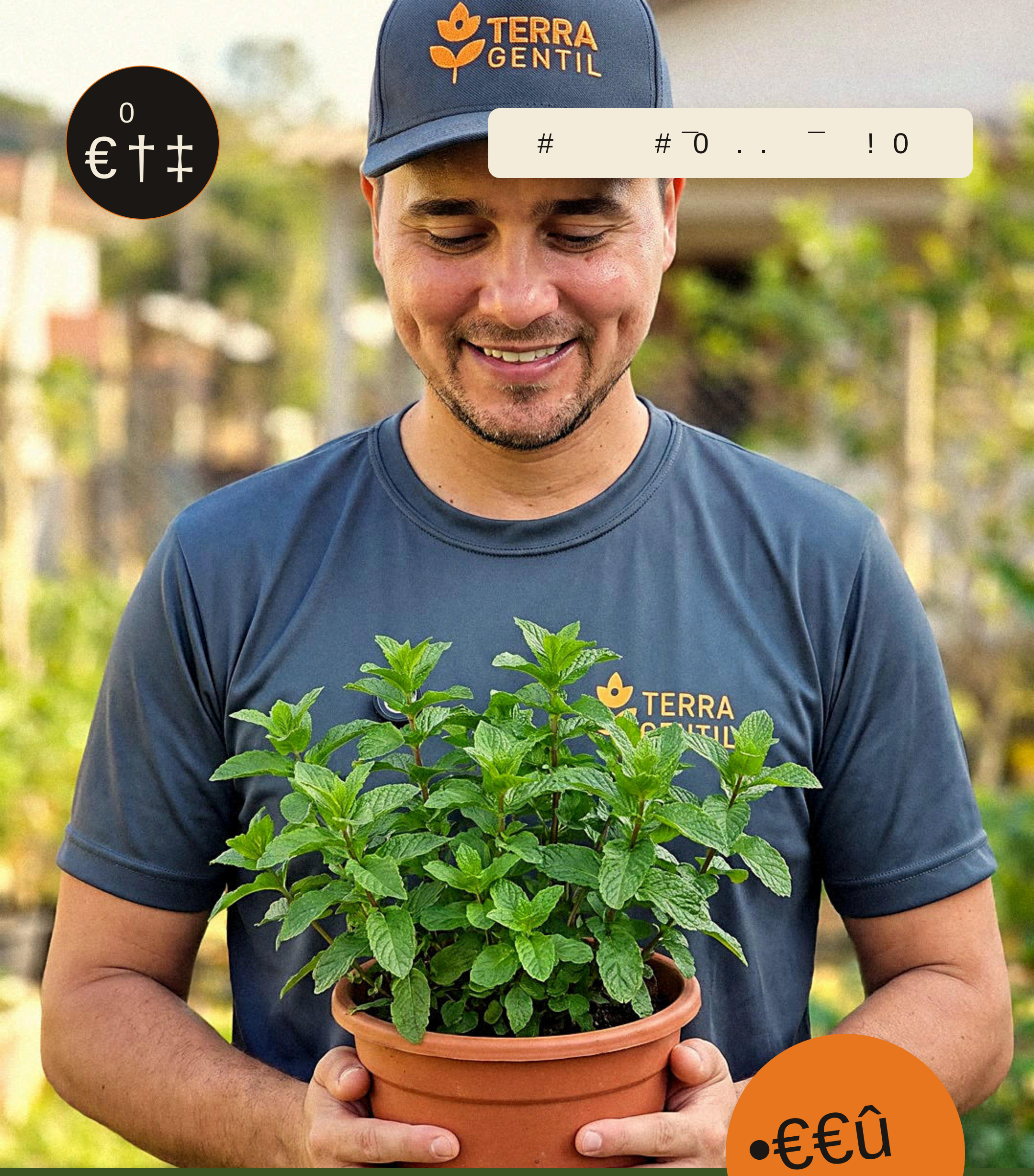
0
€†‡

#¯0 . . ¯ ! 0



•€€û
_ .

. 0

. 14)Ü!
, '! 1&Ü

0l] hl k` }Nkl l Ë` }hl knQP` }G<}Ë` zQP<€

Š’ ¾ Ĝ ¾; .∴ ±¾Ó Ç º



1 ¯ . 0 ¯+ . ¯6 #

&Bl 5 2. 5 . , 1àA

1] }hJ}Gl }P` kn\ \B}X}D<l m<}h<k<}<

E<l <€

\<}l a}hl Gl }o] }t <l ` }Ok<^Gl •}l a

h<k<}l \<€

j oQ}n\ ] }] oG<}Gl }Ok<F<•}h` G<}l

E` \Pl Q<€

/ 1 ¯ / / # ¯ 0 ¯ !

/ l h<kl }o]} t <l ` }Ok<^Gl }h<k<}<

P` kn\ \B€

’•’¯_Ø• ´’ ’ •°Ø

T□□□□G□□□□

! <}hkavQ]<,}` }]< h<}G` }\Qk` □□

---

0 ¯€†‡¯ #. 0 ¯ ¯ ! . # , ¯ ¯•‰

/ ¯6 # ¯ ; . ¯7 $ ¯1 ¯ # /

. 14)Ü2! * / 1! , . 6 2 A

/ ‘ \n<}^‘ }E<^n Œ }l \<}n] <}E ^n<}G mŒG

□ □ □ □ □ □ □

}h‘ ^n<}G }]] <^ Xk Œ B‘

0Œ }<l} N\ k l }h<k<}E \Pl k}] <Œ€

! <}hkavQ]<,}` }]]< h<}G` }\Qk` A

0 ¯€ † ‡ ¯ # . 0 ¯ ¯ ! . # ƒ ¯ ¯•‰

* / .)&61.

¯ - 1

+ 0 1 # ¯•

+ 0 1 # ¯,

+ 0 1 # ¯f

+ 0 1 # ¯„

+ . ¯ ; .

0 #

<^X kQB` }n`] D<^G` ‡}6=}h<k<}<
h=OQ^<}ÝÝ€

! <}hkavQ]<,}<}NQP<}G<l }l kt <l

0 ¯€†‡¯ # . 0 ¯ ¯ ! . # „ ¯ ¯•‰

¯ / ¯ . 6 /

, 4 2 ! /) , 4 1

#} j ol }l \<l} hl Gl]

! . #

Sol pleno

. 0

Sol ou sombra

6 / #

cm no manjericão

0

Beliscando a ponta

# #

uda, não semente

. 0 7 # 0 T N

oma conta do canteiro



+ 01 # ¯•

. 14)Ü, .
)5# 1

[illegible]

d [illegible]

d [illegible]

! <}hkavQ]<,}⊟ kn` }I }I kk<G` A

0 ¯€†‡¯ #. 0 ¯ ¯ ! . # †¯ ¯•‰

+ 0 1 # ¯ • ¯ ¾ # ¯ / #

□ □□□□AA□□□M□

□ □ □ □	□ □ □ T□	□ □ □ □
□ orte□ã	□ o vaso	Solta
□ ome□o	□ uda	Semente
Manjericão	□□ en□uto	Encharcado
□ oentro	□ eia□ sombra	Sol □orte

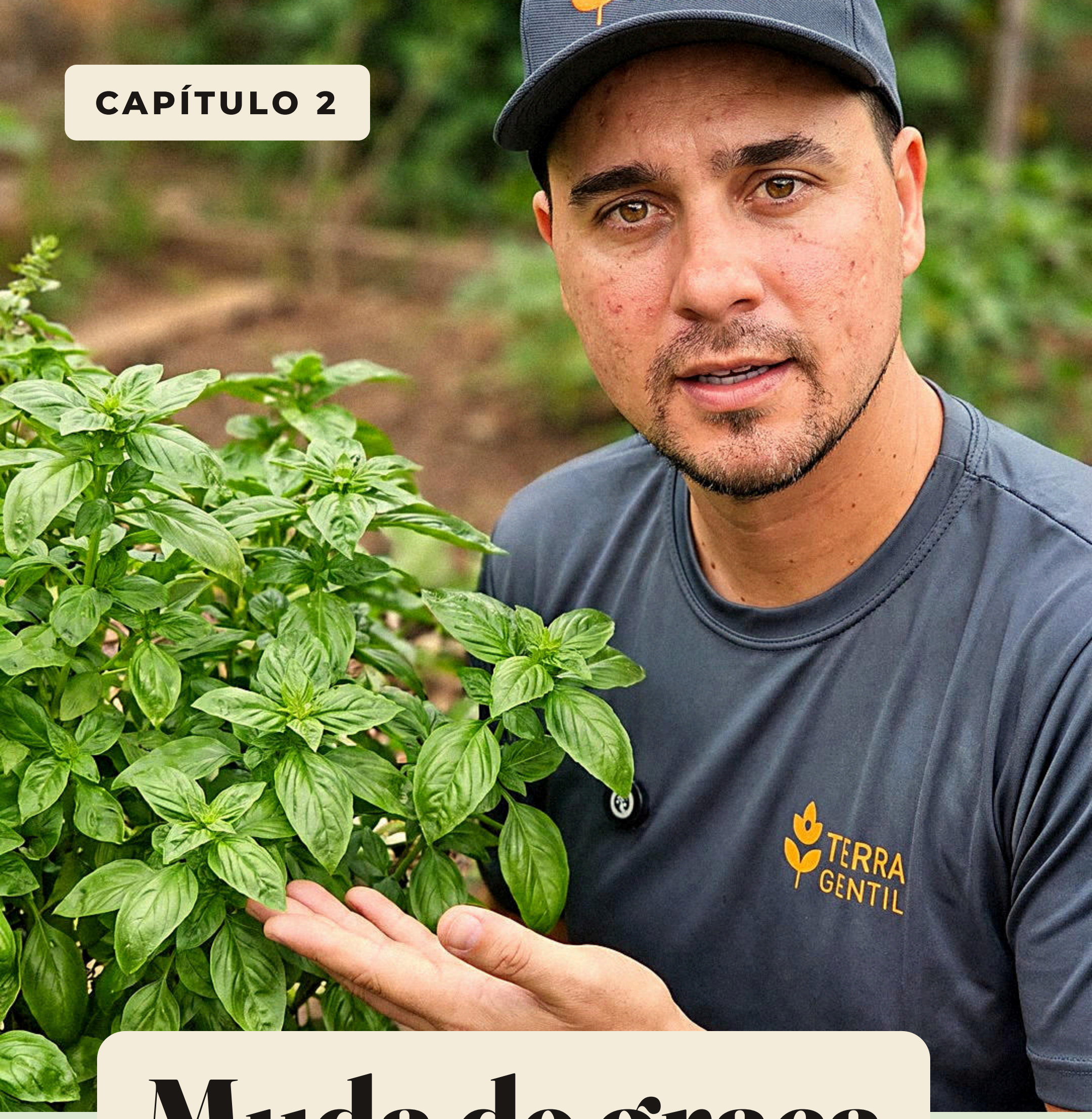
□ ortelã□pimenta de semente não sai igual □ mãe.

¯ # ¯ ! .

□aso enterrado, com cm de borda para □ora.

! <}hkavQ]<,}]o G<}G‹ }Ok<F<

0 ¯€ † ‡ ¯ # . 0 ¯ ¯ ! . # ‡ ¯ ¯ • ‰



Muda de graça

01 Muda de hortelã, passo a passo

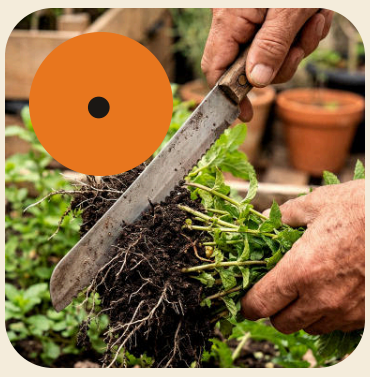
02 Manjericão cheio

03 Manjericão tombando

Na próxima: muda de hortelã, passo a passo →

+ / / # ¯ ¯+ / / #

5 ! $. 14)Ü=
ß 22& A







C

A

B

¯ # ¯ ! .

0

+ 0 1 # ¯ , ¯¾ 1

, ’ ! 1 & Ü $! &

R

T

asinho do ercado ira at seis tu os

T

! <}hkavQ]<,}]< ^XkQB`}n`] D<^G`

EL E A E C , . E ,

. . # ¯ # 1

, '! 1& Ü

4 * , . =



, r o p o

r p o

¯ . / # 6 .

R O M E L E A E C , E , O

! <}hkavQ]<,}l <\l Q^P<}l }Ë` l ^nk`

. E L E A E C , E ,



Salsinha e coentro

01 Salsinha sem pressa

02 Coentro no lugar

03 Ervas de perto

Na próxima: salsinha sem pressa →

+ 0 1 # ¯ƒ ¯¾/ / !

)2& $ 2! * / 1! 22

v p

ÞÜ}Ħ] }G} }Ⱬ^G‘

e p

] }ß}<}à}l l] <^<l

/ l]l ^ṅl }Gl }] `\ P`} o] }GQ{}<^ṅl l

<^ Gl X≮}Gl }EJ\o\<l

GoD` }ṅ` G<}l l] <^ <

Oo<}l l] }Gl Q<k}l l E<k

o QG<G`

\` k}ṅQl }h<k<}t Q}N`\P<

` \P<}t l \P<}<] <kl \<}l <Q}G` }hJ

! <}hkavQ]<,}Ē` l ^ṅk` }^` }\oO<k

ATENÇÃO

Coentro no sol forte sobe logo para semente.

Ele não gosta de ser transplantado.

Terra seca faz ele florir cedo.

FAÇA ASSIM

Semeie direto num vaso fundo.

Todo mês, na meia-sombra, terra úmida.

Na próxima: quatro ervas →

+ 0 1 # ¯ „ ¯¾ ¯ + . 0 #

5 41. ! 16 2



! .)& $

`\P<}I}N\` k}I I}E`] I] €



16 [& 1! &1

+I O<}k=hQG` }h` k GQQB` €



* . * &

/ I]I Q}NQ` }I I I h<\P<G` €



16 [. !

\n<•}]< I }NQ<€

6 `\PI k}I I] hkI oG<}H kn<

! <}hkavQ]<,}` }j oI }GI o}I kk<G` :

0 ¯€ † ‡ ¯ # . 0 ¯ ¯ ! . # •… ¯ ¯•‰

O que deu errado?

COENTRO ESPIGOU

Sol demais: meia-sombra.

SALSINHA NÃO NASCE

Paciência: até 8 semanas.

CEBOLINHA CANSADA

Corte rente: ela volta.

HORTELÃ COM RAMO VELHO

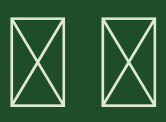
Corte no verão.

DICA DO ANDRÉ

Salsinha em lotes dá colheita o ano todo.

Na próxima: um número que anima →

6 # ¼





22! * ! , 4 2 !
* , '! 1& Ü , 2 ! * B
* &2. 5 * ! , . 2A

A hortelã corsa orma um tapete de s

cm.

! <}hkavQ]<,}E]l ⊟ }l l l <}l l] <^<

0 €†‡ #. 0 ! . # •‡ •‰

PARA FAZER

Comece essa semana

- [ ] Hortelã em vaso grande
- [ ] Hortelã começa por muda
- [ ] Manjericão no sol pleno
- [ ] Belisque a ponta
- [ ] Tire as flores
- [ ] Rega pouca, nunca à noite
- [ ] Salsinha de molho antes
- [ ] Coentro na meia-sombra

Tire um print e cole na geladeira.

Na próxima: um recado meu →



0 ¯#¯+. $8 #¯ 6. #

S

€†‡

6#
0

€†ˆ

€†‰

€‡€

€‡•

€‡‚

/ B` }âã}\Q‡k` l }^<}E` \l FB` •}n` G` l }Gl }Ok<F<€

+. $8 #·¯0 ¯€†ˆ¯ ¯ ¯ # /

` ]l ^nl } }^`

§ E<^<\nl kk<Ol ^nQ}l }l \l }EPl O<}^`

l l o}GQkl En•}Gl }Ok<F<€

. ELE A E C , E ,