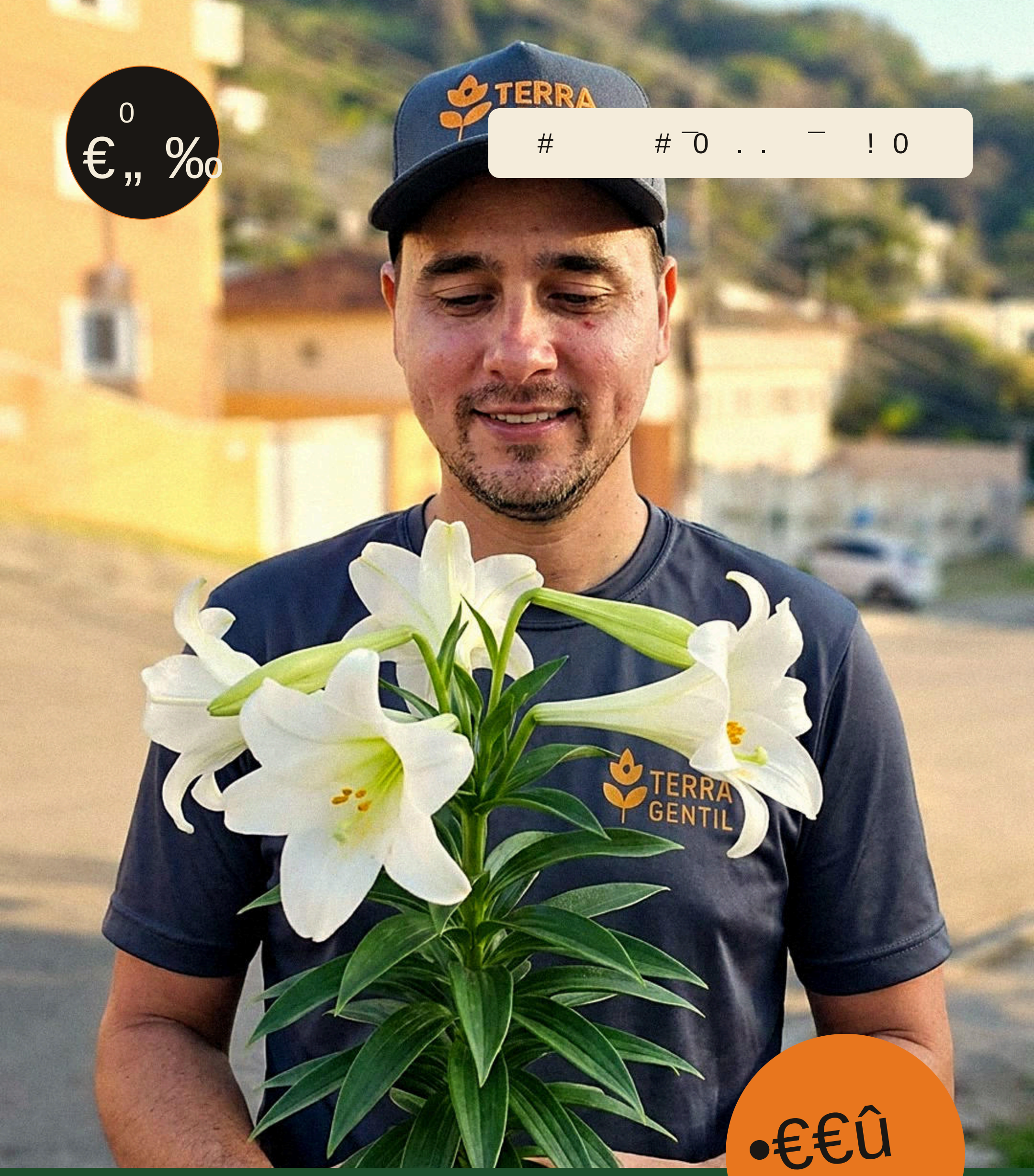
0
€„ ‰

¯0 . . ¯ ! 0



•€€û
¯ .

1 #

5) . 205!
.)4 *

/ ` ] I •}G I E<^I <}I }N` k I ⊟ }G }^` t ` €

Š’ ¾ Ĝ ¾; .∴ ±¾Ó Ç º



1 ¯ . 0 ¯+ . ¯6 #

&Ø52.5. , 1àA

o\D` }J}h\<^n<}j oI }t ` \n<}n` G` }<^ ` €

\<}l ` ] l •}Gl l E<^l <}l }Dk` n<}Gl ^ ` t ` €

j oQ}n l] }G=\Q<•}<] <k$Q•}<O<h<^n` }l] <Q€

/ 1 ¯ / / # ¯ 0 ¯ !

EPl }o]} t <l ` }Gl }Do\D` }l l j ol EQG` l]} E<l <€

’•’¯–Ø• ´’ ’ •°Ø

T□□□□G□□□□

! <}hkavQ]<,}` }]< h<}G` }\Qk` □□

---

0 ¯€„ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 , ¯ ¯•‰

/ ¯6 # ¯ ; . ¯7 $ ¯1 ¯ # /

! 2/ ! &4 .
! 2 , 2. A

‘ \P<}] ‘ kkl o}^B‘ }J}NQ }‘ }Do\D‘ }l l n=

G k] QG

□ □□ □□ □□

0‘ oH (k<}EPl (<}t (k<}] oG<}^‘ t <

/ ` \}l }nl kk<}j ol }l l E` <€

! <}hkavQ]<,}` }]< h<}G` }\Qt` A□

0 ¯€ „ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 ƒ ¯ ¯•‰

* / .)&61.

¯ - 1

□□▥▥□□□□▥▥▥□

+ 01 # ¯•

□▥□▥□▥▥▥▥▥□

+ 01 # ¯,

□□□□□▥▥▥□□□▥□

+ 01 # ¯f

□▥▥▥▥▥□□▥▥▥□□▥▥□

+ 01 # ¯„

□□▥▥□□▥□▥▥□▥▥□▥□

+ . ¯ ; .

□□□□ □▥□□▥▥□□□▥□□□□

0 #

] <kSQ}^B` }N\ k l ⊟ o‡}6=}h<k<}<
h=OQ≮}ÝÝ€

! <}hkavQ]<,}<}NQP<}G` }Do\D` □

0 ¯€„ ‰¯ 1 # / ¯ - 1 ¯6 # 0 „ ¯ ¯•‰

¯ # ¯ 1 #

, 4 2 ! /) , 4 1

#} j ol }l \l }hl Gl

/ #

Pleno ou meia sombra

0 . .

u e escoa bem

.

arta crescendo

/ ! / #

eco, sem rega

1

Dividir a touceira

. # T N

o me a depois de pegar

! <}hkavQ]<,}h\<^n<k}` }Do\D` □□

0 ¯€ „ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 …¯ ¯•‰



+ 01 # ¯•

) , 4 1. 5) .

[illegible]

[illegible]

e , [illegible]

! <}hkavQ]<,}⊟ kn` }l }l kk<G` A

---

0 ¯€ „ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 † ¯ ¯•‰

+ 0 1 # ¯ • ¾ # ¯ / #

N RA A A R

	T	
Amarílis	eio de fora	nterrado
escanso	eco	Regado
ália	Com tutor	olta
uar ar	Limpo e seco	Com terra

emerocale aguenta quase toda terra, menos encharcada.

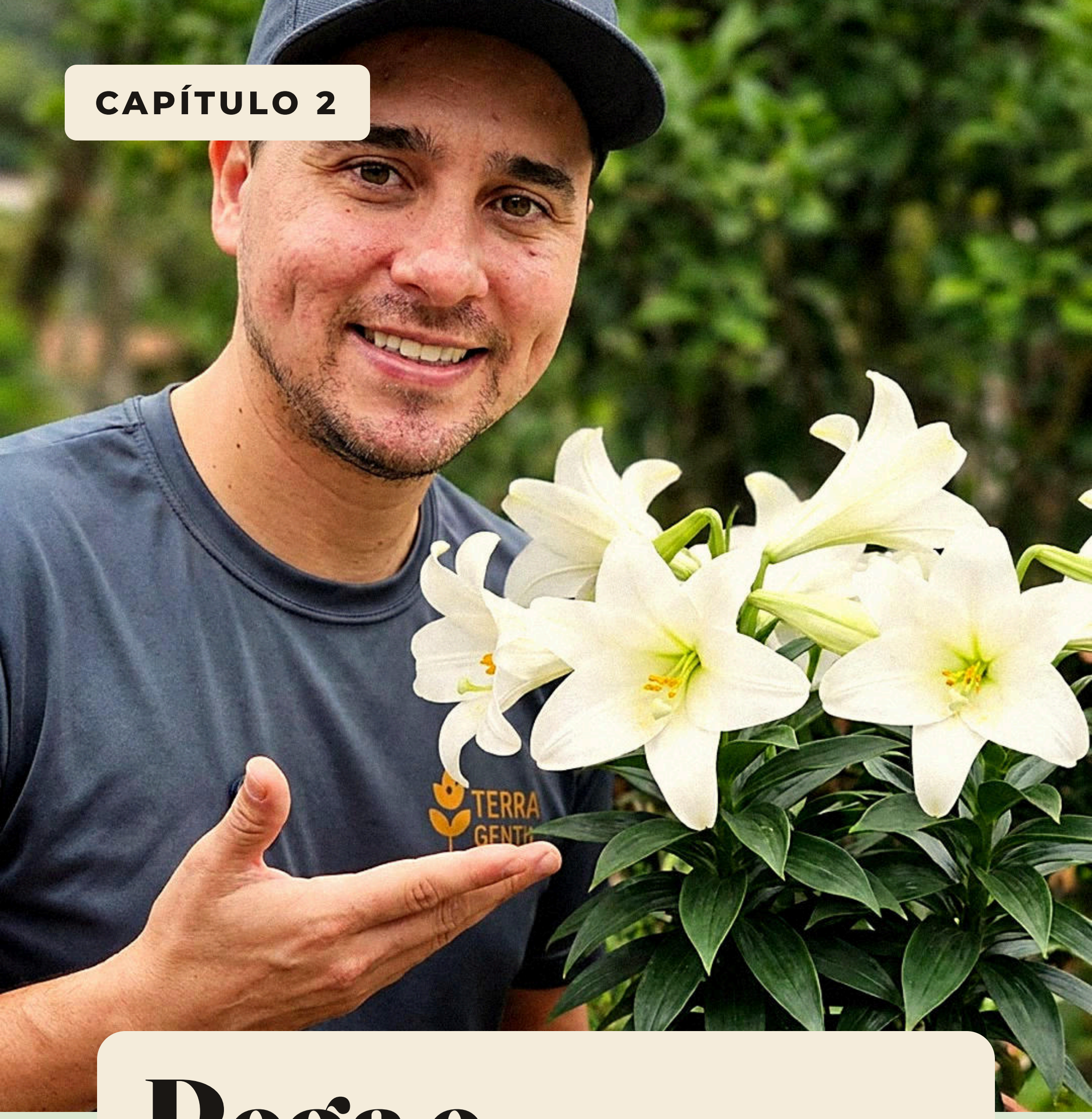
¯ # ¯ ! .

Dália n o pede habilidade especial nenhuma.

! <}hkavQ]<,}kl O<}l }Gl l E<^l `

0 ¯€ „ ‰¯ 1 # / ¯ - 1 ¯6 # 0 ‡¯ ¯•‰

CAPÍTULO 2



Rega e descanso

01 Amarílis, passo a passo

02 Rega e descanso

03 Não floresceu

Na próxima: amarílis, passo a passo →

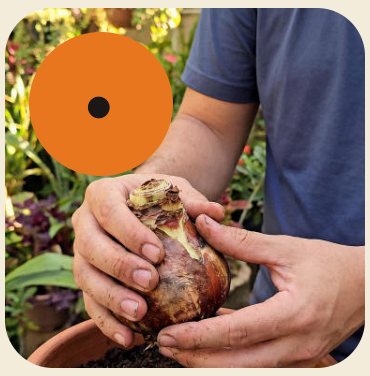
+ / / # ¯ ¯+ / / #

) , 4 1 * 1ä)&2=
ß 22& A

r e
o\D‘
GI l E<^l <G‘

d
Ý{ÿ] Qonґ l

o p
6<l ‘ }l }nl kk<
j ol }l l E‘ <







D

S

f

¯ # ¯ ! .

O

! <}hkavQ]<,}kl O<}l }GI l E<^l `

T . L O OLTA D ,

+ 0 1 # ¯, ¯¾.

! # ! !2 , 2

atata de d lia guardada
li a e be seca

L

! <}hkavQ]<,}^B` }N` kl l ⊟ o

T . L O OLTA ,. D ,

. . # ¯ # 1

* 1ä}&2, Ü.
Ö. 1! 2 ! 5=



,

 r o

 r p o

¯. / # 6 .

! <}hkavQ]<,}GQtQGQ]k<}n` oH Qk



Dividir a touceira

01 Dividir sem medo

02 Semente não repete

03 Bulbos de perto

Na próxima: dividir sem medo →

+ 0 1 # ¯ƒ ¯¾ 6 .

&& &12! * * ! .

 r e
l h‘ Ф}G<}Ѝ k<G<

0‘ oЕ Ф{<}GI }ß}‘ o}à
<^‘ l

` Ф}O<kN l }h<k<}<DkФ<}ń` oЕ Ф{<

+l G<F` l }GI }Þ}<}à}h`k}hJ

=\Ф{}o] }`\ P`} l }o] <}D<n<n<

0l kk<}j ol }l l E`< }Dl]

o ФG<G`

. <Ф}l l nk<O<G<}nФ{l }<^nl l }GI }kl h\<^n<k

O<h<^ń` }t l \P` }GI] `k<}<}l l }NФ{] <k

! <}hkavQ]<,}l l]l ^nl }^B` }kl hl nl

T . L O OLTA , D ,

ATENÇÃO

Semente de variedade não repete a mãe.

Vale para agapanto, hemerocale e amarílis.

Para ter igual, divida a touceira.

FAÇA ASSIM

Igual à mãe: filhote ou divisão.

Semente: surpresa, flor em uns 3 anos.

Na próxima: quatro bulbos →

+ 01 # ¯„ ¯¾ ¯+ . 0#

5 41. 5) . 2



Ù)&

ŋ}ÝÜÜ}Ν kl }^` }hJ€







* 1ə)&2 # / , 4. ! * ! 1.)!

l Q}Do\D` }Gl Dkl }<zo\•}hov< \` k}Gl }o]} GQ<

Ν k<€ <` }k` v` € l a€

6 l l E<^l ` ŒQB`

! <}hkavQ]<,}` }j ol }Gl o}l kk<G` :

0 ¯€„ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 •…¯ ¯•‰

O que deu errado?

HASTE ESTICADA
Pouca luz.

BATATA MOFADA
Guardou úmida.

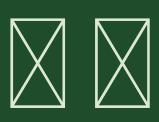
FOLHA NOVA COMIDA
Lesma.

DÁLIA FRACA
Renove as mudas.

DICA DO ANDRÉ
Belisque a ponta da dália para ela encher.

Na próxima: um número que anima →

6 # ¬7 ¼



4 * O. 1 U)&
#& , 4 A

O

¯ / ¯1

Dália tem de quase todas as cores, menos azul.

! <}hkavQ]<,}E`]l ⊟ }l l l <}l l] <^< □□

0 ¯€„ ‰¯ 1 # / ¯- 1 ¯6 # 0 •‡¯ ¯•‰

PARA FAZER

Comece essa semana

- [ ] Sol e terra que escoa
- [ ] Amarílis meio de fora
- [ ] Rega farta crescendo
- [ ] Seco no descanso
- [ ] Tutor na dália
- [ ] Batata guardada seca
- [ ] Dividir a touceira
- [ ] Filhote repete a mãe

Tire um print e cole na geladeira.

Na próxima: um recado meu →



0 ¯# ¯+ . $ 8 # ¯ 6 . #

S□□₪₪□□₪₪□□₪□□□■₪□□₪□₪₪□₪₪□□₪□

□□ □₪□□□□■₪₪□□₪□□□□□□■■₪□□

□□□□□□□₪□□□□□□□□₪□₪□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

€„ ‰

6 #
0

€ ..€

€ ..•

€ ..,

€ ..ƒ

€ ..,

/ B` }àå}\Œk` l }^<}E` \l FB` •}n` G` l }Gl }Ok<F<€

+ . $ 8 # · ¯0 ¯€ ..€ ¯ . ¯0 . # +

` ]l ^nl }0 . # + }^ `

§ E<^<\nl kk<Ol ^nŒ}l }l \l }EPl O<}^ `

l l o}GŒ¤l En•}Gl }Ok<F<€

T . L O OLTA , D ,